



Ça sent le printemps aussi dans les livres

LITTÉRATURE JEUNESSE

Alors que le soleil fait son retour et que la nature se réveille, les livres se mettent aussi à l'heure printanière. Huit albums pour pousser les plus jeunes à savourer ce merveilleux changement.

ALBUM ★★★★★

Le monde est un bouquet de fleurs

Madi a une vie tranquille et bien réglée. Chaque jour, il sème, bine et arrose ses fleurs bien aimées. Un jour, une porte étrange s'ouvre à des visiteurs inattendus venus d'un pays lointain, de l'autre côté de la mer. Ces étrangers sont surpris par le jardin de Madi, eux qui n'ont jamais vu de fleurs. Madi leur offre quelques graines et en échange, les visiteurs donnent à Madi une clé et un coquillage pour entendre les vagues. Voilà Madi prêt à ouvrir la porte mystérieuse et à découvrir le monde... Un album rempli de fleurs et de douceur qui montre que le monde est bien plus grand qu'on ne le pense. **F.G.**

» Anna Curti et Sara Marconi (ill.), « *Le voyage de Madi* », Gallimard Jeunesse, 4 ans.



ALBUM ★★★★★

Printemps de surprises

Véritables icônes de la littérature pour les tout-petits, Lou et son doudou, Mouf, découvrent la beauté du printemps. Les têtards rigolos dans la rivière, les oiseaux qui chantent au jardin, les nouveaux jeux au parc... Tant de choses à expérimenter... Et à exprimer. Car les livres sans texte de Jeanne Ashbé permettent aux plus jeunes de s'exprimer par rapport à ce qu'ils observent.

Un univers qui semble minuscule mais se révèle sans limite. **F.G.**

» Jeanne Ashbé, « *Le printemps* », École des loisirs (Pastel), 1 an.



ALBUM ★★★★★

Le monde à portée d'ailes

La petite Lily est un scarabée à la carapace émeraude qui miroite au soleil. Un jour, elle remarque qu'elle a des ailes. S'ouvre alors à elle, un monde merveilleux et presque sans limite.

La voilà donc qui s'élance dans ce jardin fleuri qui pétille de mille couleurs. Au fil des rencontres et des amitiés, Lily découvre un monde nouveau avec curiosité.

Un album tendre comme ses couleurs et riche comme ses dessins très détaillés. **F.G.**

» Emmanuelle Lepetit et Anastasia Wessex (ill.), « *L'odyssée de Lily* », Fleurus, 3 ans.



ALBUM ★★★★★

Au commencement était une graine

Il y a d'abord un souffle d'air qui emporte un petit parachute blanc et moussueux. Une petite graine qui voyage au gré du vent pour finir sa course sur un sol inconnu et débiter une nouvelle vie. De graine à plante, de plante à fleur : le cycle de la nature détaillé de façon poétique et ludique. Un album-documentaire qui évite les longueurs inutiles et simplifie son propos pour s'adapter aux plus jeunes lecteurs, sans pour autant sacrifier les détails qui restent importants. En fin d'album, les enfants peuvent déployer une carte. Dans la même collection et donc sur le même principe, signalons *Ça commence par une goutte*. **F.G.**

» Mary Auld et Dawn Cooper (ill.), « *Ça commence par une fleur* », Glénat Jeunesse, 2 ans.



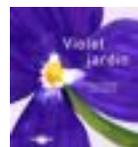
ALBUM ★★★★★

Un parfum de violette

Dans la série *Couleur jardin*, voici venue l'heure du violet. Au départ d'une couleur et d'une petite fleur délicate et parfumée, la violette. Clémence Sabbagh propose de prendre le temps d'en savourer toutes les nuances et toutes les particularités.

Odeur sucrée, papillon du même nom, bonbon parfumé... Toutes les raisons sont bonnes pour observer la fleur et son écosystème. Une très belle collection et un tome savoureux. **F.G.**

» Clémence Sabbagh et Laura Kientzler (ill.), « *Violet Jardin* », Le didoc, 1 an.

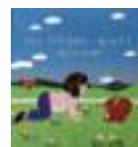


ALBUM ★★★★★

Une petite fille et un écureuil

C'est dimanche et pourtant une petite fille se réveille « dès potron-minet » : elle a de grands projets pour sa journée et un ami avec lequel les partager. Cet ami, c'est un écureuil joyeux qui va l'accompagner du matin au soir. Parties de cache-cache dans la forêt, cabanes improvisées sous un tas de branches mortes, goûter de fruits secs... Dedans ou dehors, il y a mille façons de s'amuser. Camille Louzon fait exploser les couleurs, alternant entre gros plans et images larges, scènes d'extérieur et rendez-vous d'intérieur pour un album plein de fraîcheur. **F.G.**

» Camille Louzon, « *Dès Potron-Minet* », La Partie, 4 ans.



ALBUM ★★★★★

Promenade avec l'esprit de la nature

Le jeune Alf a rendez-vous avec son ami Orel dans la forêt. Rien de bien surprenant si ce n'est qu'Orel n'est pas un enfant mais un esprit de la nature. Avec tout son savoir, il entend transmettre à Alf ce qu'il sait des saisons, de leurs rythmes, de leurs couleurs... Toujours prêt à apprendre, Alf découvre les plantes, les animaux et cette nature parfois imprévisible. Entre la glace de l'hiver, les jeunes pousses du printemps, les fruits de l'été et les couleurs de l'automne, cet album se déguste au fil des saisons ou se dévore d'un seul morceau. Une histoire d'amitié, de respect et d'humanité. **F.G.**

» Jeanne Macaigne, « *Alf et Orel* », Cambourakis, 3 ans.



ALBUM ★★★★★

C'est qui le méchant ?

Agrippée aux branches du cerisier, Apolline la gourmande se gave de fruits rouges et juteux. Une branche après l'autre, la fillette finit par tomber sur un nid défendu par deux pies. Ne craignant pas les oiseaux, elle plonge la main dans le nid et y trouve une belle bague qu'elle fourre dans sa poche tel un trésor. Poursuivie par les pies qui ne l'entendent pas ainsi, Apolline se croit sauvée une fois à la maison, mais qu'elle ne fut pas sa surprise lorsqu'elle se réveille enfermée dans une cage dorée, surveillée par une garde royale. Un album un brin moralisateur mais remarquablement illustré qui permet d'envisager les choses d'un autre point de vue. **F.G.**

» Béatrice Fontanel et Lil Sire (ill.), « *La revanche des oiseaux* », Sarbacane, 6 ans.

